Categoría: NoticiasÚltima actualización: Miércoles, 05 Febrero 2020 12:48
Visto: 15230

Este lunes quedò inaugurada la Escuela Nacional de Clown en Las Tunas. Su director Ernesto Parra propone una nueva visiòn de este arte ya desde la academia. Estudiantes de las provincias Guantánamo, Granma y del territorio conforman la primera matrícula de este centro escolar-artístico.

Con el objetivo de dignificar el arte que realizan los payasos abrió el dia 9 de septiembre en las Tunas la Escuela Nacional de Clown. . Tras un fuerte proceso de selección 9 estudiantes de las orientales provincias de Guantanamo y Granma, sumado a los nuestro territorio, integraron la matricula de la futura primera graduaciòn.

El claustro de profesores está integrado por artistas del Grupo de Teatro Tuyo y especialistas de la Escuela vocacional de arte El Cucalambé.

En la inauguraciòn estuvieron presentes las maximas autoridades del Partido y el Gobierno en Las Tunas, así como directivos de Cultura, la Uniòn de escritores y artistas de Cuba,(UNEAC), la Asociaciòn Hermanos Saíz (AHS) asi como artistas y profesores invitados.

Asignaturas de la Escuela Nacional de Clown

Según el director de la Academia de Clown la matrícula reducida obedece a la fuerte preparaciòn que recibiràn los educandos en un periodo de 2 años. Se prevee que reciban 14 materias por curso que los prepararan en las artes circenses, actuación, danza, pantomima entre otras.

Phoca PDF

Ernesto Parra, diputado a la Asamblea Nacional del Poder Popular y tambièn director de Teatro Tuyo, como principal defensor del proyecto comunicò a los medios de prensa que estos momentos la especialidad es la mas completa de las artes.

Requisitos esenciales para estudiar en la escuela de Clown

Si estas interesado en ingresar en proximas convocatorias para estudiar en la Academia de Clown los requisitos indispensables son tener entre 18 y 25 años y el 12 grado de escolaridad. Ademàs deberà presentarse a un casting donde evaluaràn habilidades como la voz y dicciòn, pantomima, actuaciòn entre otras, por profesores de la Escuela, asi como artistas invitados.

Phoca PDF